遏雲閣曲譜

折柳 小工調

丑隨淨上淨白 馬來 丑同乾念 金錢花渭城今雨清塵清塵輪臺古月黃雲黃雲催花羯鼓去從軍枕頭上別情人刀頭上做功臣 淨白 俺乃玉門關外劉節鎮老爺麾下領兵驍將是也只爲士番征戰河西軍中少一記室命新科狀元李老爺爲參謀著俺領兵迎接衆將 丑 有 淨 速往灞橋伺候 丑 吓 乾念 枕頭上別情人刀頭上做功

臣、隊下旦貼同上白車

來旦唱引金瓏璁春纖餘幾許繡征衫親付與男兒河

橋外香車駐看紫騮開道路貼白郡主前面已是灞陵橋旦咳那

裏是灞陵橋分明是一座消魂橋也貼郡主且免愁煩老爺尚未到來請郡主歇

息片時旦有理仝下隊唱導引小生丑隨上小生白旌旗日暖散春寒灑濕沙場

淚不乾花裏斷腸人一刻明朝相憶路漫漫下官李益名魁春榜官拜翰林奉旨往西鎮參軍只為軍情緊急火速起行也（內喝導小生唱）

點絳唇

軍容出塞榮華這其間有喝不倒的灞陵橋跨接著陽關路後擁前呼

（貼上白）老爺請住馬夫人在此送別（丑）老爺夫人拉

丟送別哉

小生咳唱百忙裏陡的個雕鞍住白暫住頭踏丑吓嗻暫住頭踏

丑衆下旦上白李郎小生夫人出門何意向邊州旦匹馬今朝不少留小生極目

陽關何日盡旦斷腸絲竹爲君愁李郎前面已是灞陵橋妾待折柳尊前一寫陽

關之思小生多謝夫人旦浣紗

看酒貼有酒旦唱寄生草怕奏陽關曲生寒渭水都是江

干桃葉淩波渡汀洲草碧粘雲漬這河橋柳色迎風

訴這柳呵纖腰倩作綰人絲可笑他自家飛絮渾難

住（小生白）想昨夜呵（唱）么篇倒鳳心無阻交鴛畫不如衾窩

宛轉春無數花心歷亂魂難駐陽臺半霎雲何處起

來鸞袖欲分飛問芳卿為誰斷送春歸去 旦白 李郎妾有

淚珠千點沾君袖也 小生

咳 旦 這淚呵 接唱 么篇 慢點懸清目殘痕界玉姿冰壺迸

裂薔薇露闌干碎滴黎花雨珠盤濺濕紅綃霧怕層

波溜溢粉香渠這袖呵輕臙染就湘文筯 小生白 下官此

去不久就歸休止悲泣罷 旦 李郎可有甚

言語囑附妾身 小生 夫人听 唱 么篇 和悶將閒度留春伴影居

你通心紐扣蕤蕤束連心腰彩柔柔護驚心的襯褥

微微綮分明殘夢有些兒睡醒時好生收拾疼人處

虛下

陽關 六字調

老生末接上白 請吓 老生 才子跨征鞍 末 思婦愁紅玉 老生 芳草送鶯啼 末 落花催馬足 全 吓君虞兄請了 小生 二位請了 老生末 軍中笳鼓喧鳴良時吉日早些起行罷 小生 實不相瞞小玉姐話長使人難別 老生末 古人云仗劍對樽酒耻爲離別顏兄吓男兒意氣爲何留戀如此 小生 咳 老生末 吓郡主我們還要送君虞兄數程同來自有平安寄上 旦 多謝二位 老生末 軍行有辰未可阻他行色君虞

兄我們先往長亭恭候 小生 二位先請 老生 長旗掀落日 末

短劍割離情 下 旦 李郎但你此去只是眼下呵 唱 解三醒恨鎖著滿庭

花雨愁籠著蘸水煙蕪也不管鴛鴦隔南浦花枝外

影踟躕俺待把釵敲側喚鸚哥語被疊慵窺素女圖

新人故一霎時眼中人去鏡裏鸞孤

小生接唱

前腔倚片玉生春乍熟受多嬌密寵難疎正寒食泥香新燕乳行不得話提壺把驕驄繫韁相思樹鄉泪廻穿九

曲珠銷魂處多則是人歸醉後春老吟餘

旦接唱

前腔

俺怎生有聽嬌鶯情緒全不著整花朵工夫從今後

怕愁來無著處聽郎馬盼音書想駐春樓畔花無主

落照關西妾有夫河橋路見了些無情畫舸有恨香車

小生白　妻吓只怕塞外風沙老卻人也　旦　且請坐了妾有一言幸君垂聽　小生　願聞　旦　妾年始十八君纔二十有二待君壯室之秋又有八歲一生歡愛念畢此期然後妙選高門別求秦晉亦未爲晚妾便舍棄人事翦髮披緇夙昔之願於此

足矣小生阿呀妻吓皎日之誓與卿偕老又恐未愜素志豈敢輒有二三寡情不義端居相待唱

前腔夫人城傾城怎遇女王國傾國也難模拜辭你個畫眉京兆府那花沒豔酒無娛總饒他眞珠掌上能歌舞忘不了小玉窗

前自歎吁（淨上白）三軍催逼請大老爺起行（小生）知道了（丑）曉得革哉（下）

去（淨）吓（下）（丑）吓難道一刻也停留不得

丁吓阿呀李郎吓（小生）吓阿呀妻吓（同唱）傷心處見了你暈輕眉翠

香冷唇朱（丑白）阿呀老爺勿好哉三軍拉丟催哉呢（小生）阿呀妻吓你聽笳

鼓喧嗚催我行色怱怱密意非言所盡阿呀只得

拜別了呢 旦 妾身也有一拜 小生唱 鷓鴣天掩殘啼回送你上七

香車守著夢裏夫妻碧玉居 旦 但願你封侯遊晝錦

不妨我啼烏落花初 小生哭下旦白 浣紗和你溪橋一望 貼 是 旦 他

千騎擁萬人扶富貴英雄美丈夫（貼哭）綠楊隔斷望不見了請

郡主同

去罷且教他關河到處休離劍驛路逢人數寄書（貼白）

車來（仝下）

走雨 小工調

老旦上 引 況是君臣分散那堪母女臨危 旦上 嚴父東行何日返天子南遷甚日回 合 家邦無所依 老旦身

狼狽慌急便奔馳貼肉金珠揣得甚體身衣服著些兒母女急相隨 旦 離帝輦前路去投誰風雨催人辭故國鄉關回首暮雲低何日是歸期吓母親孩兒鞋弓襪

小㤭生行走如何是好 老旦 阿呀兒吓也顧不得你鞋

弓鞋 小 待我打起傘來趲行前去 旦哭同唱

漁家傲 天不念去國愁

人最慘淒淋淋的雨似盆傾風如箭急侍妾從人皆

星散各逃生計身居處華屋高堂但尋常珠圍翠遶

那會經地覆天翻受苦時

老旦白 孩兒天雨淋漓人跡稀走兩條路不知往那一條去

唱 別銀燈迢迢路不知是那裏前途去未審安身在何處

旦 一點點雨間著一行行悽惶淚一陣陣風

對著一聲聲愁和氣

合

雲低天色傍晚母女命存亡

兀自尚未知

旦

唱

攤破地錦花

噯

繡鞋兒分不出幫

和底一步步提百忙裏褪了跟兒

老

旦

冒雨盪風帶

水拖泥（合）步難移全沒些氣和力（老旦唱）麻婆子路途

路途行不慣心驚膽戰擺（旦）地冷地冷行不上人慌

語亂催（老旦）年高力弱怎支持泥滑跌倒在凍田地

旦 只得款款扶娘起 合 正是心急步行遲 旦白 最苦家尊

遠去 老 旦 恁當車馬臨城 旦 正是禍無雙至 老 旦 果然禍不單行兒吓看仔細這

裏來 旦 阿呀苦吓 全下

招商 小工調

丑嗽上乾念 字字雙、我家開個酒鋪、主顧門前走過、停車住馬喫三壺、也有葷、也有素、燥煎、梅薺魚、菠菜、滾豆腐、

白 自家乃廣陽鎮招商店中一個酒保便是我這裏前臨官道後靠野溪幾株楊柳綠陰濃一架薔薇靑影亂左壁上立著劉伶仰臥小窗前畫著李白醉眠知味停車眞個開罈香十里聞香住馬果然隔壁醉三家喫但有南北兩

京湖廣江西蘇杭兩州各處客商都來買酒喫

吓小生旦仝上小生白娘子走吓唱駐馬聽一路里奔馳多少艱

辛到這裏且喜略時宵靜漸次平安稍爾宵息酒旗

兒斜挂小窗西布帘兒招颭疎籬際和你共飲三杯

今朝有酒今朝沈醉小生白吓酒保丑來哉來哉原來是一位官人阿是喫酒個呢呑小生正是丑革囉請裏向坐小生還有渾家在外丑吠是哉革囉渾家請吓小生唬狗才我們是夫妻纔稱渾家你怎麼也稱起渾家來吓丑官人有所說個四海之內皆兄弟你之父母即我父母你的渾家就是我的渾家骨樣亂離時世大家渾得革囉是小生胡說你該稱大娘子纔是丑吠革囉大娘子請

吓如何生這便纔是丑喂夥計官人脚上有黄泥必定是遠來的多猪壞尸露少

猪婦娘皮一賣當兩賣足足不要少他的吓小生吓酒保我是老江湖你們的言

語我多聽得出的丑晉個官人纔曉得個讓我再去說喂夥計官人是老江湖哄

他不得多猪婦娘皮少猪壞尸露一賣當一賣足足原要少他的吓小生吓酒保

你這裏可有好下飯丑有吓手絲雞兒燙麪餃東坡蹄兒天下少官人不惜杖頭

錢喫到天明不覺曉小生可有好酒丑有吓蘇州酒秀州酒蘇秀兩州眞好酒喫

得官人個肚皮好像梢箕娘子個屁股娜力娜力像漏斗（小生）敢是酒斗（丑）啡差酒斗（小生）快取酒來（丑）呋是哉喂夥計拿一壺好酒來吓官人酒拉里（小生）是甚麼酒（丑）是薪州酒

（小生）好（唱）前腔村釀薪州要解愁煩須是酒壺內馨香透盞內清光溜嗏（小生）白娘子請一杯（旦）奴家天性不會飲酒的（小生）

唦何必恁多羞但略沾口勉意休推莫把眉兒縐一醉能消心上愁

丑白 酒保 丑 那 旦 取酒來待我同敬那官人一杯 丑 吠是哉喫官人走得來 小生 怎麼 丑 個位娘子阿是鍾離鐵生蘿三得來個 小生 不懂吓 丑 那縮脚韻幾弗既得個鍾離鐵嘤拐生蘿三嗄片阿是拐騙得來個 小生 夫

裏怎說拐騙來的 丑 旣弗是拐騙來個爲啥了說吓酒保取酒來待我敬那官人一杯我想百家姓上無得啥姓那個𠻗 小生 吖我們是好夫妻在路上稱不得好字所以說個那字那者是好也 丑 吖那者是好也革嚜那夥計取那酒那下飯與那官人那娘子喫在那個肚子裏去吓 小生 吓酒保怎麼有許多那字 丑 官人說那者是好也弗喘相公說我里小店裏個物事到都有點那個嘘 小生 這是我們那裏的鄉話 丑 香芋吓還有一個帶柄荚瘩拉里來 旦 啐

盡落歸

臺小生妙恰好兩朵桃花上臉來旦一路來多感君相

帶小生深謝卿相愛咪旦何必恁多猜你的量如滄

海小生白吓酒保娘子說我量如滄海待我減半杯飲半杯罷丑娘子說官人量

如滄海那說減半杯喫半杯我若係官人量如滄海嘅我就喫

哉（小生）喫多少（丑）三馬桶七尿盤（小生）七酒盤（丑）弗差酒盤（旦）滿飲一杯

暫把愁懷解樂意忘憂須放下懷（小生白）酒保（丑）那（小生）我與

娘子在路上有了幾句言語所以不肯飲酒你若勸娘子飲一杯我就賞（丑）賞我

幾哈（小生）賞你三錢銀子（丑）慢點讓我來算算介一杯三錢十杯三兩壹百杯噯

小生 吓吓吓那裏喫得這許多吓 丑 我看娘子到鐘得兩鐘個來 小生 胡說 丑 我這裏廣陽鎮招商店一向為干戈擾亂未曾開張如今天下稍平重開店面今朝招財利市進子我個門官人亦弗喫娘子又不飲開店個只道我酒保弗會消貨個阿是弗差如今官人喫個一鐘娘子飲個一杯喫得臉兒紅兜兜好像活猻屁股能個走到外頭去街上人看見子說招商店中有好酒我里都去買來喫吓賊極一淘進一淘出革嘅好啵亦裝子小店個體面開店個就說我里酒保直頭會

消貨個阿是弗差娘子作成我酒保賺個三錢頭娘子㗂介娘子娘子吓我前年子到蘇州虎邱去白相買得一個勸酒個扳弗倒拉𠲎等我去拿得出來面孔朝落個落個㗂酒阿好（小生）好快去取來（丑）吙是哉哏夥計拿個勸酒扳弗倒出來（內[illegible]）掉拉水缸裏爛脫個哉（丑）那說掉拉水缸裏爛脫個哉吓有理哉讓我權當扳弗倒㖞扳弗倒來了扳弗倒來了（小生）在那里（丑）就是我啘（小生）怎樣轉法（丑）有個轉法個官人面孔對子奢人就要㗂酒個噂（小生）這個自然（丑）莫囉我就轉

哉嗜集里集里要對子娘子嗜好嗜咦咦對子娘子哉娘子唦娘子唦 小生 酒保

娘子乾了 丑 阿是乾哉那是三錢頭來哉 小生 還要勸吓 丑 還要勸吓娘子後生

家弗要唦單杯唦個成雙到老我答叻兩個越老越好 小生 甚麼說話 丑 弗弗弗

啞我兩個越老越好弗要著急嗜娘子唦介吓叻阿唦呢弗唦弗唦噯我就 小生

你就怎麼 丑 我就磕頭磕碎骷髏頭磕得血溜溜紫金光郎頭紫金光郎頭 小生

吓酒保娘子又乾了 丑 阿是亦乾哉那是六錢頭來哉 小生 還要勸吓 丑 還要勸

吓革囉娘子喫個三杯和萬事喫醉子丟磚頭 小生 解千愁 丑 官人喫醉子解千愁我酒保喫醉子到歡喜丟磚頭個嚐 小生 胡說 丑 官人我們這樣能 小生 怎麼樣 丑 我們如今要刮 小生 甚麼 丑 刮者是唱也 小生 吓你會唱 丑 非但會唱而且還會串戲 小生 會串甚麼戲 丑 我串個是放侬丁柴擺壘不西弔占 小生 甚麼 丑 那說官話都聽弗出個直話呢鳳儀亭擲戟呂布戲貂蟬打子官話嘅放侬丁柴擺壘不西弔占 小生 好快串來 丑 吠是哉噢夥計拿個銅杓鐵鏟敲起來我俚串

戲哉 小生 吓酒保不要科 丑 嗳骨是串客個毛病科過子惡時辰就好哉等我再
拉戲房走出來 喲 偶來鳳儀亭悶把欄杆倚欲探芙蓉花可憐隔秋水小將溫侯
便是今日閒暇無事不免到鳳儀亭
上去白相白相 唱 梆子腔 轉六字調 只指望上秦樓吹鳳簫却原
何把琵琶彈別調香褪了含雪梨花貌帶寬了舞東

風楊柳腰 白 阿呀官人少子一個貂蟬拉里哉娘子勿來罷 小生 也是你

來吓 丑 也是我來骨是要加我兩個錢革噃 小生 這個

自然 丑 呀那邊來的好似溫侯阿呀溫侯吓 唱 前腔你只圖虎牢關

功業高 阿呀溫侯吓 頓忘了頓忘了鳳頭簪恩愛好

噯好噯好 白 阿呀官人亦少子一個董卓拉里哉官人奶來罷 小生 也是你來吓

丑 也是我來骨也忙殺哉亦要扮董卓哉 叭 老夫董卓方纔喫得泡粥今日閒暇無事不免到鳳儀亭上去踱踱吓你是呂布吓怎麼不到虎牢關上理正事反在鳳儀亭戲我的愛姬貂蟬是何道理呀呀呀呸 小生 狗才 丑唱 高腔你潛入鳳儀亭吓把我的愛姬來調引吓巧弄如簧舌

禮義不思忖也 叭 做出這般形景 小生 狗才狗才 丑 官人我到

不呖打諢哉我且問呖吕布答董卓稱呼 小生

他們不過是父子 丑 可又來 小生 狗才 丑 接唱 你既知父子莫議論

叭 哈 哈 頓教人心中來發忿把方天畫戟這麼一鎗

小生狗才丑搯破奶個葬門吓小生狗才狗才丑不要打我是李儒內白會鈔丑官人會鈔哉小生酒保這裏到旅店中還有多少路丑還有五十里之程去弗及個哉小生你這裏可宿人丑我這裏前邊喫酒後邊宿人小生吓娘子今晚去不及了就在招商店中權住一宵明日早行如何旦但憑秀才小生吓酒保丑那小生與我打掃一間房鋪下一張牀房飯錢一總與你丑呋是哉喂夥計官人娘子去不及了打掃一間房鋪下一張牀牀面前多點兩支安息香旦吓酒保丑那旦

與我打掃兩間房鋪下兩張牀酒飯錢都是我與你丑吠是哉咦還做弗得主個來讓我再去說㗎夥計內應不要依前邊官人要依後邊娘子打掃兩間房鋪下兩張牀房飯錢娘子一總算小生酒保丑那小生你勸酒的銀子都在我處吓丑弗差還有大段拉官人處來讓我再去說吓㗎夥計不要依後邊娘子原依前邊官人打掃一間房鋪下一張牀草紙一百張不必再商量覓賊梗來覓賊梗外上狗才狗才丑落里打人㗎外一間房一張牀又是兩間房兩張牀哄得我們兩個

老人家搬到東搬到西成何規矩丑我且問叻招牌上那哼寫個外順從客便丑

我阿認子順從主便了外狗才丑官人娘子吩咐嘬我也賊梗吩咐哉耶外我這

褻用你不着與我走出去丑要走得勢外怎麽不走丑我到拾叻莽得個老外吓

吓吓老甚麽老甚麽丑老伯伯老阿爹老有趣外狗才下丑叻個老風騷小生酒

保丑官人說嘬賊梗說才停當拉丞個哉官人跟我來哪一間房嘬侬子官人兩

張牀嘬侬子娘子小生怎樣鋪法丑有個鋪法個娘子胄張朝外攤開子官人胄

張賊梗頂上去小生怎麼踢我一脚丑丁字有個踢脚個晚等酒保出去子哑要

兩家頭關緊子門賊梗搒搒得得嬝搒搒得得嬝娘子說道我也說弗得個苦說

弗得個苦嘰哩咕嚕關門

落鎖小生娘子唱尾聲恩情怎比閑花草往常間恨更長

寂寥今夜歡娛只愁天易曉下

拜月 小工調

旦上唱引 齊天樂懨懨捱過殘春也又是困人時節

貼上

唱 引閒庭靜悄瑣窗消灑小池澄澈 白 階前萱草錢深簷楹

外榴花疊簇囊清和天氣日初長 旦 懶去梳粧臨寶鏡慵拈鍼指向紗窗曉來移

步出蘭房 貼 姐姐當此良辰美景正好極時行樂你反眉頭不展面帶憂容却是

爲何 旦白 妹子吓 貼白

姐姐 旦唱 青衲襖我幾時得煩惱絕幾時得離恨徹 貼白

姐姐我和你到階前閒步一回如何 旦 如此妹子請 貼 姐

姐請 旦 咳我不去了 貼 姐姐爲何欲行又止 旦 妹子吓 唱 我本待要散悶

閒行到臺榭 貼夾 爲何傷情起來 旦唱 傷情對景腸寸結 貼夾 姐

姐把悶懷撇下

些兒罷 旦唱 悶懷些兒待撇下怎忍撇 貼夾 割捨了罷 旦唱 待

割捨教我難割捨倚遍欄杆奴有萬感情切都分付

長嘆嗟 貼 姐姐 唱 前腔你繡裙兒寬褪了褶莫不為傷

春憔悴些旦夾妹子看我近日龐兒比舊如何貼唱近日龐兒瘦成

癆怯莫不為傷夏月姊妹們休見別我斟量著你非

為別旦你量著我甚麼貼話便有一句只是不好說得旦但說何妨貼我說

來恐怕姐姐要作惱 旦 我不惱的你

旦 說來 貼 如此我大膽說了噲 唱 多應把姐夫來縈牽別無些

話說 旦 啐 唱 前腔 你把那濫名兒將咱引惹直恁的

情性乖心意劣 貼 夾 方纔說過不惱的啐 旦 唱 女孩兒家多口

共饒舌在爹娘行快活要他做甚的要粧衣滿篋要

食珍羞則盛設和你寬打周折

貼夾 姐姐到那裏去

旦唱 到父

親行先去說說你那小鬼頭兒

貼夾 好屬也

旦 早春心動

也（貼）呀（唱）【前腔】我特兀地錯賭別姐姐吓望高擡貴手饒

過些（旦白）你小小年紀曉得甚麼姐夫縈牽（貼）呀（唱）奴只爲一句話

兒傷了俺賢姐姐（白）姐姐做妹子的下次再不敢了（旦）如此起來呢（下）

決不可吓 貼 今後

若再如此呵 接唱 瑞蓮甘痛決姐姐在此閒要欺小妹們

先去也 旦白 住了 敢是我說了你幾句使性要去麼 貼 不是吓 唱 奴只管

在此閒行忘收了鍼綫帖 旦白 也罷你如此先去罷 貼 是咳推些

緣故歸房早花陰深處遮藏了熱心閑管是非多些冷眼覷人煩惱少這是那里

說起受這等閒氣 下旦白 呀到被這了頭胡思亂猜一腔心事被他猜着了呀看

半彎新月斜挂柳梢幾隊花陰平鋪錦砌不免安排香案對月禱告一番正是

欵把桌兒擡輕揭香爐蓋一炷心香訴滿懷對月深深拜 唱

二郎神 轉六字調 拜

新月寶鼎中明香滿爇 白 上香介 上著這一炷香呵 接唱 願拋

閃下男兒疾較些得再睹同歡同悅 貼 上 悄悄輕將

衣袂拽 白 嘖嘖嘖燒得好香吓 唱 却不道小鬼頭兒春心動

也 旦白 妹子到那里去 貼 也到父親行去呢 旦 吓妹子做姐姐的跪在此了饒

想了罷（貼）下次可敢了（旦）下次

再不敢了（貼）如此起來呢（接唱）

那嬌怯看他無言俯首紅暈滿

腮頰（旦唱）御鶯囀恰纔的似亂掩胡遮（貼）姐姐吓（唱）事到

如今都漏泄和你姊妹們的心腸你也休見別夫妻

們莫不是有些周折 旦唱 教我也難推怎阻 妹子吓 我

一星星對伊仔細從頭說 貼 他姓甚麼 旦唱 他姓蔣 貼夾 他

叫甚麼名字 旦 世隆名 貼夾 住在那里 旦 中都路住居 貼夾 他是姐姐甚麼人

旦

唱 他是我的男 貼 夾 姐姐爲何欲言又止 旦 妹子吓我便對你說只是爹娘面前切不可提起 貼 這個怎敢 旦 妹子吓 唱 他是我的男兒 貼 做甚麽的 旦 唱 受儒業

貼 呀 唱

前腔 聽說罷姓名家鄉這情苦意切悶海愁山將我

心上撇不由人不淚珠流血（旦接唱）我悽惶是正理只

合此愁休對愁人說你啼哭為何因莫非你也是我

的男兒舊妻妾（貼白）姐姐說那里話來（唱）

前腔

他須是瑞蓮親

兄

旦白 原來是令兄失敬了 貼 豈敢 旦 爲何失散的 貼 姐姐吓 爲軍馬犯

關散失忙尋相應者那其間只爭一個字兒差迭 旦

妹子

吓 唱 比著先前又親我如今越覺著疼熱你休隨著

我跟腳久已後只當我的男兒那枝葉（貼唱）姐姐請上受奴一拜（旦）做姐姐的也有一拜（貼）姐姐吓（唱）

前腔我須是你的妹妹姑姑你須是我的嫂嫂（旦）吓（貼唱）又是姐姐未審家兒和你因甚別兩

分離是何時節疊正遇寒冬冷月被我爹把我拆散

在招商舍我思量起痛心酸那一日染病躭疾他是

我的男兒教我怎割捨貼唱黃鶯花下啼阿呀爹爹

吓你直恁太情切姐姐吓你十分忒輭怯眼睜睜怎忍和他相拋撇旦枉自怨嗟無可計設白妹子其時爹爹還猶可只恨六兒適小畜生唱當不過他搶來推去望前扯合意似虺蛇

性似盤蠍一言如何訴說

貼唱

前腔

流水一似馬和車兒頃刻間在途路賒他在窮途旅邸應難捨

旦

囊篋又竭藥食又缺他那裏悶懨懨難捱過如年夜

合

寶

鏡分破玉簪跌折甚日得重圓再接尾聲自從別後

信音絕這些時魂驚夢怯莫不爲煩惱憂愁將人斷

送也旦白往來煩惱一人悲貼從此淒涼兩下知旦世上萬般哀苦事貼無非

遠別共生離姐姐請旦妹子請仝下